



CMYK



www.correiobraziliense.com.br

LONDRES, 1808, HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA. BRASÍLIA, 1960, ASSIS CHATEAUBRIAND

# CORREIO BRAZILIENSE

(DOMINGO)

» BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, 11 DE JULHO DE 2021

» Número 21.301 » 74 páginas » R\$ 5,00

## Argentina coloca Messi nas alturas e derruba o Brasil

Gol de Di María na final da Copa América encerra de uma só vez dois tabus. Messi conquista a primeiro taça com a camisa da seleção, e o país sai da fila de 28 anos sem título. Seleção assusta a pouco mais de um ano do Mundial. PÁGINA 19



Carl de Souza/AFP

## Inglterra e Itália fazem uma final planejada

Saiba como os dois países reconstruíram suas seleções durante anos e hoje decidem Eurocopa.

## Flamengo acerta rápido com Renato Gaúcho

Clube demitiu Ceni na madrugada de sábado. Novo treinador foi contratado no fim da tarde de ontem. PÁGINA 20

# Ataque à eleição provoca defesa da democracia

Em resposta aos seguidos ataques do presidente Jair Bolsonaro contra o sistema eleitoral brasileiro e integrantes do Judiciário, presidentes de oito partidos assinaram manifesto conjunto para defender a ordem democrática e repudiar arroubos

autoritários. A Associação Nacional de Procuradores da República afirmou que questionar as regras eleitorais com ameaças configura uma afronta à Constituição. Apesar de defender a estabilidade institucional, o presidente da Câmara,

mais uma vez, descartou a possibilidade de impeachment. Alvo de ofensas de Bolsonaro em motociata no Rio Grande do Sul, o ministro Luís Roberto Barroso também recebeu apoio de diversas personalidades. PÁGINAS 3

## Por todos os tons de pele

A indústria estética e cosmética ainda pouco enxerga as particularidades das chamadas peles de cor — especialmente de negros e asiáticos. Neto de japonês, Daniel Matsumoto ficou com o rosto manchado após procedimento em uma clínica. CAPA E PÁGINAS 10 A 13

**POR QUE AS PEÇAS BICOLORS CONQUISTARAM AS FASHIONISTAS**

PÁGINAS 4 A 7

**COMO MANTER A CIRCULAÇÃO SANGÜÍNEA SAUDÁVEL**

PÁGINAS 14 E 15

Leo Aversa/Divulgação



## MARISA MONTE ABRE PORTAS PARA O OTIMISMO

Depois de um hiato de 10 anos, cantora lança álbum com 16 músicas inéditas, a maioria fruto de parcerias antigas e novas.

DIVERSÃO &amp; ARTE, CAPA

## Trabalho & formação profissional



### O fundamental combate ao trabalho infantil

Dados da OIT e da Unicef indicam que 160 milhões de crianças ajudam no sustento da família em todo o mundo. Números devem crescer devido à crise econômica da pandemia.



Mirevino Júnior/CB/D'A Press

## O CAMINHO ATÉ O IPÊ MAIS FLORIDO

Professora de biologia cria aplicativo que, com a ajuda dos internautas, mapeia as árvores espalhadas na cidade. Um mecanismo para ajudar o brasileiro a apreciar as floradas que levam cor à seca. PÁGINA 17

## CPI da Covid abre frente contra Forças Armadas

Embate começou quando Omar Aziz comentou sobre o envolvimento de oficiais nas denúncias de corrupção na compra de vacinas, e a caserna reagiu por meio de nota. PÁGINA 2

### ENTREVISTA // PAULO TADEU

Ascom TCDF/Divulgação



### "A população está pagando caro o negacionismo"

» ANA DUBEUX

O presidente do TCDF, que teve covid-19 e perdeu pessoas próximas para a doença, questiona: "Quantas mortes poderiam ter sido evitadas se o governo federal tivesse feito a sua parte nas medidas de combate ao vírus e na compra de vacinas?" PÁGINA 16

### Vanguarda na pandemia

Grupos de pesquisa da UnB atuam no combate à covid-19. Sequenciamento genético do vírus e criação de máscara são algumas das contribuições da universidade. PÁGINAS 13

### Disputa por vacinas

Agendamento para as 21 mil doses disponibilizadas, no DF, ao público acima de 41 anos acabou em menos de meia hora. PÁGINAS 15

### VOZ MAPUCHE NO CHILE

Elisa Loncon, indígena de 58 anos, falou ao **Correio** sobre a tarefa de comandar a redação da Constituição que colocará fim à trágica herança de Pinochet. PÁGINA 9



9 771808 266011

CLASSIFICADOS: 3342.1000 • ASSINATURA / ATENDIMENTO AO LEITOR: 3342.1000 • assinante.df@dabr.com.br • GRITA GERAL: 3214.1166

(61) 99256.3846

DIÁRIOS ASSOCIADOS

CMYK

